

Πληροφορίες - Ιστορικό δημιουργίας του comic

Τα medi-comix είναι comic μικρής έκτασης που στοχεύουν στην ενημέρωση και επιμόρφωση του κοινού σε ζητήματα ιατρικής φύσεως, όπως η πρόληψη, η διάγνωση και η θεραπευτική αντιμετώπιση ασθενειών αλλά και ευρύτερων κοινωνικών θεματικών, όπως η άρση του κοινωνικού στίγματος και του αποκλεισμού που επέρχεται ως συνέπεια των ασθενειών ή διαφόρων κοινωνικών παθογενειών.

Λαμβάνοντας υπόψιν την προσφυγική κρίση ως μια ζωντανή και ολοένα εξελίξιμη συνθήκη (πρόσφυγες, μετανάστες, αιτούντες άσυλο που διαβιούν επί μακρόν στη χώρα), προχωρήσαμε στην έκδοση αυτού του medi-comic που σας αποστέλλουμε, στο πλαίσιο του προγράμματος που υλοποιείται με τη χρηματοδότηση της Περιφέρειας Αττικής, με τίτλο «Προαγωγή Ψυχικής Υγείας σε Ευπαθείς Πληθυσμούς».

Σκοπός της δημιουργίας αυτής, που είναι έργο του Δρ. Αχιλλέα Κλεισούρα, σε συνεργασία με την επιστημονική ομάδα του έργου, είναι η ευαισθητοποίηση του γενικού πληθυσμού αλλά και ειδικών ομάδων πληθυσμού (μαθητές, κ.ά.) με τη χρήση τεχνικών της Ψυχοεκπαίδευσης στην καλλιέργεια ενσυναίσθησης, στη συμπερίληψη του ξένου και διαφορετικού, στην άρση των στερεοτύπων και στην καταπολέμηση φαινομένων ρατσισμού.

Προς αυτήν την κατεύθυνση, επιλέχθηκε μια επίκαιρη ιστορία δυο νέων ανθρώπων, με διαφορετικές καταβολές μιας Ελληνίδας, της Ιωάννας Νισυρίου και ενός Αφγανού, του Ναντίρ Νουρί που διαβιεί και εργάζεται επί σειρά ετών στη χώρα ως διερμηνέας σε προσφυγικές δομές. Μια ιστορία επιτυχούς ένωσης των δυνάμεων δυο αλλοεθνών φίλων, που πίστεψαν σε ένα ευρύτερο όραμα και με ίδια μέσα σε πρώτη φάση κατάφεραν, ενώνοντας τις δυνάμεις τους, να δημιουργήσουν την «We Need Books», την πρώτη πολυγλωσσική βιβλιοθήκη στην Ελλάδα, στο κέντρο της Αθήνας.

Όπως εξηγεί η Ιωάννα, «Η ιδέα γεννήθηκε όταν δύο άνθρωποι που πιστεύουν ότι τα βιβλία μας ενδυναμώνουν, μας φέρνουν κοντά, μας

δείχνουν τον δρόμο ακόμα κι όταν πιστεύουμε ότι βρισκόμαστε σε αδιέξοδο, έψαχναν έναν τρόπο να συμπαρασταθούν στους πρόσφυγες που έφταναν στην Ελλάδα. Στα παιδιά που είχαν μείνει μακριά από τα σχολεία, στους νέους που ήθελαν να μάθουν για τον τόπο που βρέθηκαν, στους μεγαλύτερους, για να θυμούνται την ιστορία της πατρίδας τους».

Το όνειρο της Ιωάννας Νισυρίου από τα Μελίσσια και του Ναντίρ Νούρι από το Αφγανιστάν βρήκε στέγη στην πιο πολυπολιτισμική περιοχή της πρωτεύουσας, στην Κυψέλη, και αυτήν την ώρα τα ράφια κοσμούν βιβλία γραμμένα σε ελληνικά, αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, αραβικά, φαρσί, ούρντου (Πακιστάν), τουρκικά κ.ά. (πλέον φτάνουν τις 20 γλώσσες στο σύνολο) και πολλά από αυτά έχουν σταλεί από Αμερική, Αυστραλία, Σουηδία, ακόμα και από τον Άγιο Δομίνικο. Ανάμεσά τους είναι «Το καπλάνι της βιτρίνας» της Άλκης Ζέη, στα φαρσί, και «Ο Χριστός ξανασταυρώνεται» του Νίκου Καζαντζάκη, στα αραβικά.

Η πολυγλωσσική βιβλιοθήκη «We Need Books», που δημιουργήθηκε άτυπα το 2016 και εγκαινιάστηκε επίσημα τον Νοέμβριο του 2019, βρίσκοντας τη στέγη της στην οδό Ευβοίας 7 αποτελεί έναν πυρήνα εκπαίδευσης και αλληλεγγύης, που προάγει την πολυπολιτισμικότητα και ενδυναμώνει Έλληνες και ξενόφερτους προς μια κοινή κατεύθυνση: τη συμπερίληψη, που έρχεται μέσα από τη γνώση και την ενσωμάτωση.

Ως επιστήμονες που μελετάμε συστηματικά τις στάσεις μας απέναντι στον Ξένο, τον διαφορετικό από εμάς, ευελπιστούμε ότι αυτό το «ζωντανό» υλικό, θα αποτελέσει μια ευκαιρία για συζήτηση και διάδραση σε μια χρονική συγκυρία που ξανά εμφανίζονται στο προσκήνιο πόλεμοι και ξεριζωμοί.